

REGIÃO DAS BEIRAS

Desfile de moda social no Cinetratro Messias

MEALHADA Um desfile de moda "muito especial", cujos modelos são utentes de instituições particulares de solidariedade social (IPSS) e voluntários do projecto Jovens Voluntários por um dia da Roda-Viva vai realizar-se no sábado no Cinetratro Messias, na Mealhada.

No desfile, agendado para as 21h30, serão exibidos modelos da Loja Social da Mealhada e de agentes do comércio local que se associaram à iniciativa, refere uma nota da Câmara da Mealhada, sublinhando que os objectivos da realização, denominada "Social Moda", são «a promoção da autoestima e da autoconfiança, a valorização das capacidades, competências e saberes de utentes/clientes das IPSS do concelho, que, por uma noite serão estrelas, independentemente da idade, cor ou diferença».

O "Social Moda" resulta de um desafio lançado pelo Sector de Acção Social da Câmara



Evento decorre sábado à noite, a partir das 21h30

da Mealhada à Rede Social do Município e aos comerciantes locais, cabeleireiros e lojas de acessórios, entre outros, que se associaram com os seus «produtos, que farão parte da "coleção" que será exibida» no desfile, ao qual também se associou a cantora Sara Silva (que o programa televisivo "The Voice Portugal" tornou mais conhecida), que é madrinha, a título gratuito, do evento. ▲

Junta entrega prémio literário António Serrano



Evento contou com vários momentos culturais

POMBAL A Junta de Freguesia de Pombal realizou a gala de entrega do Prémio Literário António Gaspar Serrano, homenageando, desta forma, aquele pombalense, mas também incentivando a descoberta de novos valores no campo das letras, quer a nível local, regional e nacional.

Um espectáculo, que decorreu no Teatro-Cine e cujo público ficou aquém das expectativas do desejado, uma vez que só cerca de meia centena participaram no evento, desenhado pela Junta de Freguesia, em parceria com o Teatro Amador de Pombal, e que contou com alguns momentos culturais.

Ao Prémio Literário concorreram 27 trabalhos, sete do concelho, para as categorias de

HOJE

Normalização e cerâmica em debate em Condeixa

Na Pousada de Condeixa assiste-se hoje ao primeiro jantar/debate do ciclo "Partilha e discussão sobre os factores críticos de competitividade para o sector cerâmico". O evento, promovido pelo Centro Tecnológico da Cerâmica e do Vídeo e pela Associação Portuguesa da Indústria de Cerâmica, tem início às 19h00. Em debate está "A normalização como instrumento indispensável ao desenvolvimento económico", com Jorge Marques dos Santos, presidente do conselho directivo do Instituto Português de Qualidade.

Orçamento participativo em Lorvão

A partir das 21h00, na Junta de freguesia de Lorvão, assiste-se a mais uma sessão de esclarecimento e apresentação de propostas para o Orçamento Participativo de Penacova, um projecto em que a autarquia apostou este ano pela primeira vez e que envolve uma fatia do orçamento municipal no valor de 75 mil euros.

"Da semente à mesa" em Santa Comba

No auditório da Escola Secundária de Santa Comba Dão assiste-se a mais uma sessão do programa "Da semente à mesa". O evento tem início marcado para as 19h00 e integra-se no Programa escola de País.

Bairrada recebe gurus do vinho

A Bairrada recebe, hoje e manhã, grandes nomes da crítica internacional de vinhos. Trata-se de uma iniciativa integrada no Concurso Vinhos de Portugal 2016, que decorre em Santarém e tem a sua final na região, com a eleição das grandes medalhas e a gala de entrega dos prémios.

Novo Centro de Saúde serve quase 4.000 municípios

PAMPILHOSA DA SERRA Inauguração está marcada para sábado à tarde, com a presença do ministro da Saúde



Novo Centro de Saúde está a funcionar desde os inícios do mês de Abril

O novo Centro de Saúde da Pampilhosa da Serra, que custou um milhão de euros, vai ser inaugurado no sábado e prestar cuidados de saúde a quase 4.000 utentes.

«Esta obra era desejada há mais de 20 anos», disse à Lusa o presidente da Câmara Municipal, José Brito, frisando que o antigo edifício «não tinha as condições para assegurar um serviço adequado» à população do concelho.

«Foi uma caminhada longa. Num concelho onde não houver uma primeira resposta de proximidade na saúde, não há pessoas, pois ninguém arrisca viver», disse.

Numa alusão à necessidade de travar a desertificação do concelho, que não tem parado desde meados do século XX, o autarca social-democrata expressou «uma alegria enorme» pela abertura do novo Centro de Saúde, em Abril, ficando, as-

euros investidos abrange a empreitada de construção e a aquisição dos novos equipamentos, adiantou José Brito.

sim, «garantidas as condições» que as pessoas exigem para se fixarem neste concelho do interior montanhoso.

No âmbito de um protocolo celebrado com a Administração Regional de Saúde (ARS) do Centro, este organismo do Estado presidido pelo médico José Tereso pagou 15% das despesas com equipamento, tendo cabido 85% ao Mais Centro.

«Foi uma caminhada longa. Num concelho onde não houver uma primeira resposta de proximidade na saúde, não há pessoas, pois ninguém arrisca viver», disse.

Numa alusão à necessidade de travar a desertificação do concelho, que não tem parado desde meados do século XX, o autarca social-democrata expressou «uma alegria enorme» pela abertura do novo Centro de Saúde, em Abril, ficando, as-

pois sobem ao palco os grupos Concertinas em Movimento e Sons e Suadelas. Há ainda baile e fogo de artifício à meia-noite.

Domingo o programa começa às 8h30, com a Banda Filarmónica de São João de Areias, seguindo-se missa campal, às 10h00. A banda filarmónica ac-

Festejos do Senhor dos Milagres

TÁBUA Começam amanhã, em Tábua, as festividades em honra de Nossa Senhora dos Milagres. No primeiro dia, destaque para a procissão das velas, às 21h00, seguindo-se baile e fogo-de-artifício, à meia-noite. Sábado a quermesse abre às 17h00 e duas horas de-

tua às 15h30 e segue-se uma vista pelas retábulos e púlpitos restaurados da Capela do Senhor dos Milagres. Ao final da tarde e noite actua o Rancho de Candosa, as concertinas Raízes da Beira, o conjunto Kotaz à Solta, para terminar com fogo preso e de artifício. ▲